



Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

OGGETTO: Galleria Nazionale delle Marche - Piano Nazionale Di Ripresa E Resilienza (PNRR) – Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività E Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1c3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” – Investimento 1.3 “Migliorare L’efficienza Energetica In Cinema, Teatri E Musei”. Finanziato con i fondi dell’Unione Europea Next Generation EU (NEU – anche detto Recovery Fund).

Servizio di progettazione programmazione e realizzazione del software per il monitoraggio microclimatico

Capitolo 2.1.1.080) PROGETTI DI INVESTIMENTO FINANZIATO CON FONDI PNRR

Budget INTERVENTO DI MIGLIORAMENTO E ADEGUAMENTO DEL “COMFORT AMBIENTALE” DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

CIG: Z3B38A158D

CUP: F34H21000140001

Importo affidamento: € 35.798,91 IVA 22% esclusa

Responsabile Unico del Procedimento: dott. Giovanni Russo (con nomina prot. n. 3160 del 21/10/2022)

Affidamento ed esecuzione di lavori per importi inferiori a 150.000 euro e 139.000 euro per servizi e forniture, mediante affidamento diretto, ai sensi dell’art.36, comma 2, lett. a), aggiornato con il DL 76/2020 “Semplificazioni” convertito con legge n. 120/2020, art. 1, comma 2 lett. a) e con DL 77/2021 art. 51, convertito con legge n. 108/2021, del Nuovo Codice degli Appalti di cui al D.Lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii. mediante Trattativa Diretta sul M.E.P.A.

Determina a contrarre ai sensi dell’art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.

IL DIRETTORE

Luigi Gallo

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell’art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59” e s.m.i;

VISTO l’art. 192 del D.Lgs.267/2000 ai sensi del quale la stipula dei contratti debba essere preceduta da apposita determinazione a contrarre indicante il fine che il contratto intende perseguire, l’oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali nonché le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione”, in particolare l’art. 17 relativo alle funzioni dirigenziali;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio” e s.m.i.;





Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

VISTO il D.P.C.M. n.169 del 2 dicembre 2019, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" pubblicato nella G.U. n. 16 del 21/01/2020;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020, n.21, registrato alla Corte dei Conti in data 17/02/2020, Reg.ne Prev. n. 236, recante "Articolazione degli Uffici Dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo";

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020, n.22, registrato alla Corte dei Conti in data 24/02/2020, Reg.ne Prev. n. 261, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale";

VISTO il D.Lgs. n.50/2016 recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.P.R. del 5/10/2010 n.207, recante "Regolamento di esecuzione e attuazione del D.Lgs. n.163/2006" e s.m.i., per le parti ancora in vigore, come previsto nell'art. 216 (disposizioni transitorie e di coordinamento) del D.Lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto n. 728 della DG Musei del 30/10/2020 registrato dalla Corte dei Conti in data 01/02/2021, foglio n. 182, con cui il Direttore Dr. Luigi Gallo è stato nominato dirigente unico della Galleria Nazionale delle Marche di Urbino e della Direzione Regionale Musei Marche;

VISTO il decreto-legge n. 22 del 1° marzo 2021, convertito con legge n. 55 del 22 aprile 2021, il cui art.6 comma 1: prevede che il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è rinominato "**Ministero della cultura**";

VISTO l'art.32 del D.Lgs. 50/2016 a termine del quale prima dell'avvio del procedimento di affidamento dei contratti pubblici le Amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre in conformità ai propri ordinamenti, individuano gli elementi essenziali del contratto e di criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO che la stipula del contratto avverrà con le forme di cui all'art.32 del citato Codice, comma 14;

VISTO che il comma 2, lett. a) dell'art. 36 del D.Lgl. 50/2016 e ss.mm.ii., aggiornato con il DL 76/2020 "Semplificazioni" convertito con legge n. 120/2020, art. 1, comma 2 lett. a) e con DL 77/2021 art. 51, convertito con legge n. 108/2021, prevede che l'affidamento dei lavori di importo inferiore a 150.000 euro e i servizi e forniture, ivi





Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro possano avvenire tramite affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici;

VISTO che l'art.37 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n.50 ribadisce l'obbligo per le stazioni appaltanti "di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa";

VISTO che il legislatore ha ritenuto di dare preferenza a procedure svolte attraverso piattaforme telematiche di negoziazione, come stabilisce l'art. 58 del D.lgs.50/2016;

VISTO che, ai sensi dell'art. 40 comma 2 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., le comunicazioni e gli scambi di informazioni nell'ambito delle procedure svolte dalle Stazioni Appaltanti devono essere eseguiti utilizzando mezzi di comunicazioni elettronici;

VISTE le Linee guida n.4, di attuazione del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., approvate dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1° marzo 2018 e aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, convertito con legge 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6;

VISTO il D.L. 31/05/2021 n. 77, convertito in L. 108/2021, recante "Governance del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", in particolare l'art. 47 "Pari opportunità ed inclusione lavorativa nei contratti pubblici, nel PNRR e nel PNC" e successivi;

VISTO il piano Next Generation EU (NEU – anche detto Recovery Fund) che è il piano da 750 miliardi di euro messo a punto dalla Commissione Europea per supportare gli Stati Membri nella ripresa post-pandemica, di cui fanno parte due strumenti: il Dispositivo per la Ripresa e Resilienza (RRF), istituito dal Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, e il Pacchetto di Assistenza alla Ripresa per la Coesione e i Territori d'Europa (REACT-EU);

VISTO il PNRR (Piano di Ripresa e Resilienza) che è il documento richiesto dalla Commissione Europea a ciascuno degli Stati Membri per accedere ai fondi del Dispositivo per la Ripresa e Resilienza (RRF);

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), presentato il 30 aprile 2021 dal governo italiano, approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021, articolato in sei Missioni, 16 Componenti e 151 investimenti;





Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

VISTO il DPCM del 15 settembre 2021, che definisce le modalità, le tempistiche e gli strumenti per la rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativa a ciascun progetto finanziato nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, nonché dei milestone e target degli investimenti e delle riforme e di tutti gli ulteriori elementi informativi previsti nel Piano necessari per la rendicontazione alla Commissione europea;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze dell'11 ottobre 2021, "Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR di cui all'art.1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020, n.178;

VISTA la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), – Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei", la cui struttura attuatrice per i musei è la Direzione generale musei, ai sensi del decreto del Segretario Generale n. 10 del 20 gennaio 2022 recante "Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura";

VISTO che la Galleria Nazionale delle Marche, istituto dotato di autonomia speciale, articolazione periferica della Direzione generale musei, ha presentato un progetto imputato sulla Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività E Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1c3) – Misura 1 "Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione" – Investimento 1.3;

VISTO che con il decreto del Segretario generale n. 452 del 07/06/22 sono state assegnate le risorse destinate al miglioramento dell'efficienza energetica di teatri, musei e cinema, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0, Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei, tra i quali il Progetto indicato in oggetto;

DATO ATTO che

- la realizzazione delle attività progettuali prevede di non arrecare un danno significativo agli obiettivi ambientali, ai sensi dell'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852,
- la realizzazione delle attività progettuali deve essere coerente con i principi e gli obblighi specifici del PNRR relativamente al principio del "Do No Significant Harm" (DNSH),
- l'attuazione del progetto prevede il rispetto delle norme comunitarie e nazionali applicabili, ivi incluse quelle in materia di trasparenza, uguaglianza di genere e pari opportunità e tutela dei diversamente abili,
- l'attuazione del progetto prevede il rispetto della normativa europea e nazionale applicabile, con particolare riferimento ai principi di parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità;





Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

VISTO l'Atto d'Obbligo tra questa Galleria Nazionale e la Direzione Generale Musei, connesso all'accettazione del finanziamento in oggetto;

VISTA la Nota Prot. n. 3160 del 21/10/2022 con cui il dott. Giovanni Russo è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento per la realizzazione dell'intervento in oggetto;

CONSIDERATI gli aspetti progettuali legati allo sviluppo software di una piattaforma web specifica per la visualizzazione e l'analisi dei dati provenienti dal monitoraggio e mantenimento delle condizioni termoigrometriche e microclimatiche generali degli spazi espositivi della Galleria Nazionale delle Marche, in relazione alle indicazioni infrastrutturali tecniche e operative da acquisire ai lavori di progettazione definitiva ed esecutiva necessari per l'avviamento delle successive procedure di gara per l'attuazione del progetto;

CONSIDERATO che il RUP dott. Giovanni Russo, con nota id. n. 70326217 del 20/12/2022 manifesta la necessità di provvedere in tempi celeri all'individuazione della società cui affidare il servizio di progettazione della piattaforma web specifica per la visualizzazione e l'analisi dei dati provenienti dai sensori di rilevamento microclimatico, con relativa gestione / manutenzione per un anno del server su cui sarà sviluppata la piattaforma e relativi algoritmi di calcolo dei parametri termoigrometrici concordati con questa Direzione per la definizione delle soglie di allerta, nonché la necessaria attività di consulenza da prestare durante le fasi di redazione della progettazione esecutiva;

VISTO che la ditta Trace Technologies s.r.l., con sede in via I. Silone 6, 64015 Nereto (TE), P.IVA 02099920676 è all'avanguardia nell'analisi e nell'elaborazioni dei dati ed è in possesso della capacità tecnico-scientifica per la progettazione e la realizzazione della piattaforma web specifica per la visualizzazione e la gestione dei dati acquisiti in ambito storico-artistico;

CONSIDERATE le capacità innovative della ditta tanto dal punto di vista della tecnologia che delle conoscenze teoriche, emerse anche dal percorso di crescita nel breve periodo, trattandosi di startup di micro-piccole dimensioni con sede in Italia e di recente costituzione;

CONSIDERATO l'interesse del museo nell'individuare soggetti economici di recente costituzione che abbiano maturato competenze specifiche nel settore delle ICT e con i quali strutturare forme innovative di studio e di ricerca nelle normali attività museali, tali da costituire la base per future, ulteriori collaborazioni e implementazioni dei sistemi di raccolta e di analisi dei dati;

VISTO che la ditta presenta una divisione specifica per il settore storico artistico e archeologico, chiamata *ArchaeoTrace*, attraverso la quale ha maturato esperienza nell'elaborazione dei dati relativi a manufatti di interesse storico, artistico e culturale, utilizzando le ICT per generare informazioni relative alla conservazione di questi;

CONSIDERATE le competenze in ambito chimico e fisico possedute dal fondatore del team aziendale, ritenute un valore aggiunto nell'elaborazione di una piattaforma che preveda la gestione di dati essenzialmente chimico fisici come: la Temperatura, l'Umidità relativa e la qualità dell'aria;

RITENUTO dunque, che la Trace Technologies s.r.l., con sede in via I. Silone 6, 64015 Nereto (TE), P.IVA 02099920676





Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

è in possesso dei requisiti necessari ai fini dell'espletamento del servizio richiesto;

VISTO che, la ditta in questione, contattata per le vie brevi ha proposto un preventivo di spesa per le attività in oggetto pari ad € 35.798,91 IVA esclusa, ritenuto congruo dal RUP dott. Giovanni Russo su cui si chiede un ribasso in sede di presentazione offerta;

RAVVISATO in merito che, da una verifica effettuata, detto servizio di verifica non risulta allo stato attuale presente nelle Convenzioni Consip Spa attive ovvero in quelle di altri soggetti aggregatori;

VISTO che la ditta dichiara di essere esente dall'obbligo di emissione di modello DURC ai sensi della nota n. 2988 del 5 dicembre 2005 del Ministero del lavoro che, interpretando l'art. 8 comma 3 del D.Lvo 494/1996, ha chiarito che in assenza di dipendenti, in caso di effettuazione di lavori pubblici o privati, non c'è l'obbligo della certificazione della regolarità contributiva nei confronti di INPS, INAIL e Cassa Edili;

VISTO che la ditta dichiara di essere regolare ai fini del DURC in quanto non ha aperto nessuna posizione INPS o INAIL, non avendo in carico personale dipendente per il quale sia obbligatorio il versamento dei contributi ed inoltre dichiara che i soci fondatori non prestano attività lavorativa all'interno della azienda;

DATO ATTO che l'affidamento avverrà sul MEPA, mediante trattativa diretta;

DATO ATTO che i principi posti dall'art. 30 del Dlgs 50/2016 sono integralmente garantiti e rispettati con il ricorso al MEPA, gestito da Consip S.p.A., in quanto l'apertura iniziale del mercato è assicurata dall'accreditamento degli operatori economici nel mercato elettronico da parte di Consip;

DATO ATTO dell'inesistenza di cause di incompatibilità o conflitti di interesse del firmatario del presente provvedimento e del RUP dott. Giovanni Russo, ai sensi di quanto previsto dal codice di comportamento e dalla legge anticorruzione;

VISTO il bilancio di previsione anno 2022 approvato dalla Direzione Generale Musei con decreto 82 del 01/02/2022;

CONSIDERATO che il Bilancio suddetto è già stato variato, con le variazioni n. 2 e n. 3, con l'inserimento della previsione, in entrata ed in uscita, dei fondi PNRR in misura pari agli impegni da assumere entro l'anno, e che tali variazioni, approvate dal Consiglio di Amministrazione rispettivamente nella seduta del 21 ottobre 2022 e in quella del 29 novembre 2022, sono attualmente:

la variazione n. 2 all'esame degli organi competenti (alla data attuale ha superato l'esame del MEF)

la variazione n. 3 è in corso di invio agli organi competenti;

PRESO ATTO che il cronoprogramma relativo all'intervento in oggetto prevede termini temporali ristretti per l'attuazione degli interventi, con conseguente necessità di procedere subito all'affidamento delle progettazioni senza poter attendere l'approvazione definitiva delle suddette variazioni di bilancio;





Ministero della cultura

Direzione Generale Musei
Galleria Nazionale delle Marche - Urbino

VISTO il Capitolo di spesa del Bilancio corrente 2.1.1.080) PROGETTI DI INVESTIMENTO FINANZIATO CON FONDI PNRR che alla voce budget INTERVENTO DI MIGLIORAMENTO E ADEGUAMENTO DEL "COMFORT AMBIENTALE" DEGLI SPAZI ESPOSITIVI prevede, in forza delle citate variazioni di bilancio, la somma di € 330.853,80;

RITENUTO pertanto, in forza di quanto esposto, di procedere all'affidamento dell'incarico autorizzando l'ufficio contabile ad impegnare la relativa somma;

DETERMINA

DI AFFIDARE, mediante trattativa diretta sul MEPA, alla ditta Trace Technologies s.r.l., con sede in via I. Silone 6, 64015 Nereto (TE), P.IVA 02099920676 il Servizio di progettazione programmazione e realizzazione del software per il monitoraggio microclimatico all'interno del Palazzo Ducale di Urbino per un importo di € 35.798,91 IVA 22% esclusa;

DI AUTORIZZARE l'ufficio contabile ad impegnare, in pendenza dell'approvazione definitiva della variazione di bilancio da parte del superiore ministero, la somma di € 35.798,91 IVA 22% esclusa per un totale di € 43.674,67 sul Capitolo 2.1.1.080) PROGETTI D'INVESTIMENTO FINANZIATO CON FONDI PNRR budget INTERVENTO DI MIGLIORAMENTO E ADEGUAMENTO DEL "COMFORT AMBIENTALE" DEGLI SPAZI ESPOSITIVI (Impegno n.268 di € 43.674,67 da citare in fattura)

DI DARE ATTO che, ai sensi dell'art.3, comma 5, legge 13 agosto 2010, n.136, come modificata dal decreto-legge 12 novembre 2010, n.187 recante "*Misure urgenti in materia di sicurezza*" convertito in legge, con modificazioni, dalla legge 17 dicembre 2010, n.217" Conversione *in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza*", il codice CIG identificativo del presente servizio è **Z3B38A158D**;

DI DISPORRE che venga assicurata la pubblicazione del presente atto sul sito web istituzionale nella sezione "Amministrazione trasparente", ai fini della trasparenza amministrativa secondo le vigenti disposizioni.

IL DIRETTORE

Luigi Gallo

